

# Askin' Question

**32 Cts, 4 Walls, Beginner, ECS Line Dance**

Choreographed by Larry Bass

to *Askin' Questions* by Brady Seals

translated by Georg Kiesewetter on January 13<sup>th</sup>, 2014

## **Kick-Ball-Point, Kick-Ball-Point, Heel Switches, Elvis Knees**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts kicken                                  |
| & | RF | Neben LF   |
| 2 | LF | mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen            |
| 3 | LF | Vorwärts kicken                                  |
| & | LF | Neben RF   |
| 4 | RF | mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen            |
| 5 | RF | Ferse vorwärts auftippen                         |
| & | RF | Neben LF   |
| 6 | LF | Ferse vorwärts auftippen                         |
| & | LF | Neben RF   |
| 7 | RF | Ballen am Platz auftippen dabei re Knie einwärts |
| & | RF | Neben LF   |
| 8 | LF | Ballen am Platz auftippen dabei li Knie einwärts |

## **Full Turn (ccw) into Chassé, Rock Step, Recover, Chassé with 1/4 Turn (cw)**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | LF | 1/4 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00)        |
| 2 | RF | 1/2 Drehung links herum dann rückwärts                       |
| 3 | LF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00)         |
| & | RF | Anschließen  |
| 4 | LF | Seitwärts  |
| 5 | RF | Körper nach links öffnen und vorwärts stoppen                |
| 6 | LF | Am Platz belasten  |
| 7 | RF | Körperöffnung rückgängig machen dann seitwärts (Blick 12:00) |
| & | LF | Anschließen  |
| 8 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00)       |

## **1/2 Step Turn (cw), 1/4 Turn (cw) into Chassé, Sailor Step, Behind-Side-Across**

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | LF | Vorwärts dabei 1/2 Drehung rechts herum einleiten             |
| 2 | RF | Rechtsdrehung abschließen dann am Platz belasten (Blick 9:00) |
| 3 | LF | 1/4 Drehung rechts herum (Blick 12:00) dann seitwärts         |
| & | RF | Anschließen   |
| 4 | LF | Seitwärts   |
| 5 | RF | Hinten kreuzen  |
| & | LF | Auswärts  |
| 6 | RF | Noch mal auswärts   |
| 7 | LF | Hinten kreuzen  |
| & | RF | Seitwärts   |
| 8 | LF | Vorne kreuzen   |

## **Side Rock Step, Recover w. 1/4 Turn (ccw), 1/2 Triple Turn (ccw), Rock Step Back, Recover, Shuffle Forward**

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Seitwärts stoppen   |
| 2 | LF | 1/4 Drehung links herum dann am Platz belasten (Blick 9:00) |
| 3 | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 6:00)         |
| & | LF | Anschließen   |
| 4 | RF | 1/4 Drehung links herum dann rückwärts (Blick 3:00)         |
| 5 | LF | Rückwärts stoppen   |
| 6 | RF | Am Platz belasten   |
| 7 | LF | Vorwärts  |
| & | RF | Anschließen   |
| 8 | LF | vorwärts  |

Von vorne... ☺