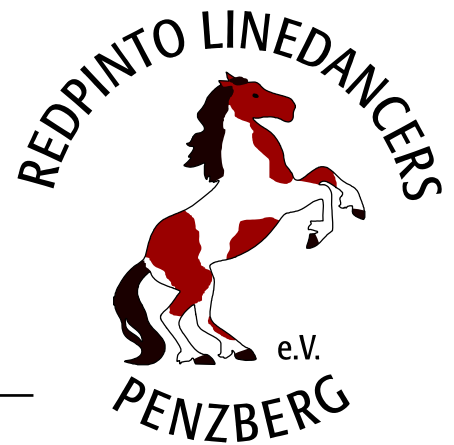


You're the one

Choreography: Nikki Reeve
Beschreibung: 40 count, 2 wall, beginner, intermediate line dance
Musik: Back in time (Pitbull)



Lied beginnt bei Takt 56

Walk 2x, step turn ¼ left, ½ turn + cross

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht ist am Ende auf linken Fuß)
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts und ¼ Drehung, LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Step right + touch, kick ball cross, rock step together, behind turn ¼ right, step forward

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen
- 3 + 4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufsetzen, mit RF über LF kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt seitwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf den RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt vorwärts (6 Uhr)

Shuffle r, Stepp turn ½ right, shuffle l, step turn ¼ left

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts (r-l-r)
- 3 - 4 LF Schritt vorwärts, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht ist am Ende auf RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts (l-r-l)
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (9 Uhr)

Weave left with ¼ turn, jazz box

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links mit ¼ Drehung
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (etwas nach vorn versetzt) (6 Uhr)

Restart an dieser Stelle bei wall 2,5 und 9

Out, out, in, in, hip rolls

- 1 - 2 RF Schritt schräg nach rechts vor, LF Schritt schräg nach links vor (auf gleiche Höhe)
- 3 - 4 RF Schritt zurück in Ausgangsposition, LF an RF heransetzen
- 5 - 8 Hüften auf vier Takten im Uhrzeigersinn schwingen

Restart an wall 2,5 und 9 (jeweils nach 32 Takten)

Wiederholung bis zum Ende