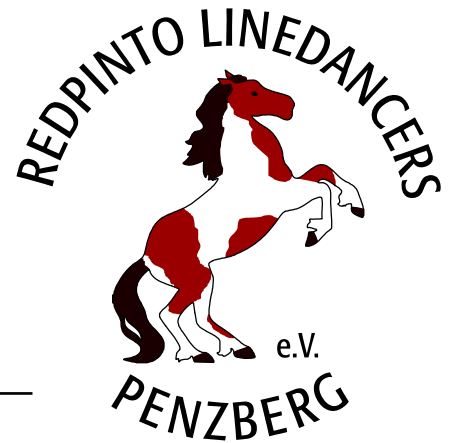


Canadian Stomp

Choreography: -
Beschreibung: 36 count, 4 wall, beginner
Musik: Any man of mine (Shania Twain)
Honey, I'm home (Shania Twain)



TOE, HEEL, STOMP, HOLD R + L

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen drehen -
rechte Ferse neben LF auftippen, Knie nach außen drehen
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen - halten
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

TOE, HEEL, STOMP, HOLD R + L

- 1, 2 Rechte Fußspitze neben LF auftippen, Knie nach innen drehen -
rechte Ferse neben LF auftippen, Knie nach außen drehen
- 3, 4 RF neben LF aufstampfen - halten
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

BACK, HOLD, BACK, HOLD, BACK 3x, STOMP, HOLD

- 1, 2 Schritt zurück mit rechts - halten
- 3, 4 Schritt zurück mit links - halten
- 5, 6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links
- 7, 8 Kleinen Schritt zurück mit rechts (aufstampfen) – halten

VINE R, VINE L TURNING ¼ L

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts – Linke Ferse am Boden nach vorn schleifen
- 5, 6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Re Ferse am Boden nach vorn schleifen

JAZZ BOX

- 1, 2 RF über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3, 4 Schritt nach rechts mit rechts – mit beiden Beinen kleinen Hüpfen am Platz

Wiederholung bis zum Ende